

**FESTIVAL FILOSOFIA** | NUMERI DEFINITIVI SULLE PRESENZE

## Galimberti e la mostra di Leonardi 'svettano' in classifica

**Il pubblico  
in piazza  
Grande  
durante una  
lezione del  
festival**



L'EDIZIONE appena conclusa del Festival Filosofia è stata caratterizzata da una sostanziale tenuta complessiva rispetto all'anno passato. Il programma filosofico si è attestato sulle 87mila presenze, che, sommate al dato del programma artistico (tornato a superare le 90mila), fissano il totale a 178.500. Le presenze salgono a circa 190mila includendo anche i risultati di 'Aperto per festival', ossia l'insieme delle aperture straordinarie in luoghi di interesse culturale nelle tre città. Come è ormai tendenza consolidata, si è registrato un forte equilibrio tra le lezioni, con un pubblico ben distribuito (per una media di oltre 1.700 persone a lezione). Il picco di partecipazione, con oltre le 6mila presenze, si è avuto con la lezione di Umberto Galimberti, mentre nei casi di Alessandro Bergonzoni, Enzo Bianchi e Massimo Recalcati sono state sfiorate le 4mila. Diversi altri appuntamenti si sono collocati attorno alle 3mila presenze, come è accaduto alle lezioni di Massimo Cacciari, Salvatore Natoli ed Emanuele Severino. Tra le iniziative del programma creativo a Modena, grande exploit per la mostra dedicata a Cesare Leonardi, che nelle due sedi ha superato i 6mila ingressi. Ottimi risultati attorno alle 2mila presenze anche per le mostre di Fondazione Fotografia al Mata, dei Musei del Duomo e Museo della Figurina, così come per l'intervento di street art di Eron a Palazzo Santa Chiara.

